

I'm not a robot



Inediti amici 2025

Una nuova carrellata di canzoni che arrivano dal talent show di Canale 5 **Redazione Sorrisi 14 Gennaio 2025** alle 14:38 **Torna il 14 gennaio 2025** una carrellata di nuovi inediti di "Amici 24" che si vanno ad aggiungere a quelli lanciati lo scorso 12 novembre e successivamente con i nuovi alunni entrati nella scuola di Canale 5. Andiamo a scoprire la lista dei brani con i loro titoli, gli autori e i professionisti che si sono occupati della produzione dei brani. "Dove ti trovi tu" è una trascinante ballad che parla di un rapporto finito. Nel canto di Antonia non c'è però alcun risentimento: la canzone rimarca gli aspetti dolci e conflittuali di una relazione con alti e bassi che oggi ha reso i partner distanti. La voce potente e soul dell'artista rimarca bene la passionalità di un amore ricco di strascichi. "Dove ti trovi tu" è stata scritta da Giampiero Gentile e Raffaele Esposito e prodotta da Grnd E Due. Il divertentissimo brano di Chiamamifaro parte dall'idea di quanto sia autodistruttivo portare la nostra attenzione ai ricordi del passato, una sensazione di "amarcord" che inevitabilmente ci cade addosso quanto mettiamo gli occhi su un cellulare fatto di foto salvate e cronologie di messaggi che possono tornare a ferirci. Con un piglio pop-punk, l'artista racconta in modo tragicomico la necessità di voltare pagina. "O.M.G." è stata scritta da Angelica Gori (Chiamamifaro), Viviana Belotti, Alessandro Belotti e Emanuele Cotto. La produzione è di Etta e Marco Paganelli. Con le sue atmosfere urban e dark, Deddè presenta un brano che può avere molteplici chiavi di lettura, così come ha diversi stili musicali: l'inedito può riferirsi a una storia d'amore, alle sue origini ma anche al legame con la musica, in un'arrestabile giostra di ricordi e sensazioni che lo tengono stretto a ciò che ama. Il brano mescola canto in italiano e in dialetto campano, parti suonate al piano a arrangiamenti urban, momenti più vicini al rap e sezioni completamente cantate. "Periferia" è stata scritta Gabriele Giuseppe Mazza (Deddè), Giampiero De Blasio, prodotta da Davide Di Blasio. La voce di Ilan è piena di personalità e torna qui a mostrarla in un brano dal piglio indie pop accattivante nel quale racconta di essere diverso da un certo tipo di persone e forse anche dalla massa, di presentarsi al mondo come una persona semplice e di questo non può farsene una colpa. Il brano presto si trasforma in una power ballad piena di solarità, trasmettendo un messaggio non di disagio o tristezza, ma di consapevolezza. Il brano è stato scritto Ilan Muccino con Andrea Campi, Damiano Ferrari e Alessandro De Crescenzo. La produzione è di Damiano Ferrari e Alessandro De Crescenzo. Le storie viscerali ti possono mandare in durissima crisi. Con una chiave inaspettatamente rock, Jacopo Sol presenta un brano appassionato nel quale un legame finito, in realtà ha un doppio nodo difficile da sciogliere, creando in chi canta una forma di dolore che viene accettata come un prezzo da pagare per un sentimento così importante. Il brano è stato scritto da Jacopo Pio Porporino (Jacopo Sol) e Nicola Lazzarin. È prodotta da Cripo. Ci si diverte, come al suo solito, con una produzione qui elettronica e tutta da ballare. "Valentine" è il manifesto di una donna così perfetta da essere un sogno. Il nome non è casuale: Valentine potrebbe essere il nome di una donna ma anche intesa come "la persona capace di farmi innamorare" come Cupido a San Valentino. Il brano è stato scritto da Luca Pasquariello (Luk3) e Roberto Tomabene con Massimo Barberis e Luca Indino. La produzione è di Macs e Isohel. Che groove! Il brano di Mollenback è un brano che racconta con un sound pop travolgente, tutto il male che può ingenerare la gelosia, tra ricordi, voci di corridoio e una passione incontrollabile che sfocia in un cupo malessere. Il desiderio è quello di avere la persona accanto in un luogo dove tutto quel dolore possa sparire. Il brano è stato scritto da Samuele Mollenbeck e Gianmarco Grande. La produzione è di Grnd. L'appassionante voce di Nicolò Filippucci torna con una power ballad potente che racconta quanto sia ineluttabile per due persone così legate, dividersi. Il destino, l'attrazione, le energie dell'universo, non potranno far altro che riportare le due persone l'una accanto all'altra. Yin e Yang vengono descritte qui in una metafora come due persone diversissime ma inevitabilmente legate. Il brano è stato scritto da Antonio Maiello, Piero Romitelli e Nicolò Filippucci. La produzione è di Riccardo Scirè. Con degli accennati ma affascinanti richiami allo stile musicale gothic rock, il brano parla di ciò che rimane quando si viene messi alla porta alla fine di una relazione. La sensazione di abbandono diventa un segno meno anche in una storia ricca di sentimento, dando la sensazione che ciò che è rimasto, sia esattamente solo il "niente", parola che viene ripetuta tantissimo nel brano in un impeto di disperazione e di giustificato malessere. Il brano è stato scritto da Cristiana Carella (Senza Cri) con Fiodor Fogliato e Stefano Tartaglini, con la produzione di Fiodor. Con uno stile di scrittura tipica dell'indie pop, Trigno propone un brano che a dispetto del titolo, è un omaggio alla città lombarda, alle sue contraddizioni. Milano è descritta come una ragazza bellissima capace di deluderti ma che con il suo fascino, sa essere impareggiabile. Nel brano c'è una scrittura interessante: racconta con nostalgia un luogo che nel tempo prova a nascondere le sue imperfezioni che però sono anche la fonte dei suoi ricordi indelebili d'infanzia. Il brano è stato scritto da Pietro Bagnadentro (Trigno) e Gianmarco Merolle con Stefano Tartaglini e Antonio Filippelli. La produzione è di Steve Tarta e Antonio Filippelli. E se il tormento fosse il segreto della felicità? Da questi interrogativi nasce il brano di Vybes, che con la sua cifra hip-hop che si ispira alla musica pop-rap di vecchia generazione, racconta la sua ricerca della felicità in una forma di insoddisfazione che probabilmente è frutto del desiderio di continuare a combattere per vivere in una situazione migliore, con persone migliori, provando sempre a sognare. Il brano è stato scritto da Gabriel Monaco (Vybes) e Paolo Marocco. La produzione è di Null. Nella puntata di Amici di Maria De Filippi del 12 gennaio 2025 alcuni dei cantanti in gara presenteranno il loro nuovo inedito (Luk3, Ilan, Vybes, TrigNO, Nicolò Filippucci, Chiamamifaro e Antonia), mentre i tre entrati in corsa, Mollenbeck, Deddè e Jacopo Sol, lanceranno il primo. Ma come sono andati, in radio e nello streaming i primi inediti della 23esima edizione? Scopriamolo insieme andando a guardare per le radio i dati EarOne, società partner dell'industria discografica, e per lo streaming Spotify. I primi inediti di amici 2025: risultati in streaming e passaggi radio Tra i brani lanciati dai concorrenti, spiccano Parigi in motorino di Luk3 e Madrid di Senza Cri, entrambi usciti il 12 novembre. Luk3 guida la classifica degli stream con 1.463.150 ascolti su Spotify, seguito da Senzacri con 1.053.383. Dal punto di vista radiofonico, il brano più trasmesso è però Perché? di Chiamamifaro, che ha totalizzato ben 458 passaggi portando a casa il miglior riscontro da parte delle emittenti. Un risultato sorprendente arriva da Non mi dimenticherò di Nicolò Filippucci, brano che alcuni hanno giudicato dalla struttura classica. Questo pezzo si posiziona secondo per passaggi radio nonostante un piazzamento più basso in termini di stream (675.682). Nelle nostre classifiche anche Il cielo è viola di Diego Lazzari, cantautore uscito dal programma da diverse settimane e Giganti di Antonia, uscito un mese dopo gli altri inediti, il 10 dicembre 2024. Classifica per stream su Spotify Luk3 - Parigi in motorino: 1.463.150 Senza Cri - Madrid: 1.053.383 Ilan - Mezzocielo: 943.976 Chiamamifaro - Perché?: 860.817 Vybes - Standard: 838.723 TrigNO - A un passo da me: 723.802 Nicolò Filippucci - Non mi dimenticherò: 675.682 Antonia - Giganti: 565.386 Diego Lazzari - Il cielo è viola: 440.139 Classifica per passaggi radio Chiamamifaro - Perché? Nicolò Filippucci - Non mi dimenticherò Luk3 - Parigi in motorino Senza Cri - Madrid Vybes - Standard Ilan - Mezzocielo Diego Lazzari - Il cielo è viola Antonia - Giganti TrigNO - A un passo da me Secondi inediti di amici 2025 in arrivo il 12 gennaio La nuova puntata di Amici porterà alla luce i secondi inediti dei ragazzi, che avranno l'occasione di consolidare i risultati già ottenuti o di raggiungere nuovi traguardi. Questi i titoli dei nuovi brani che saranno lanciati: Luk3 - Valentine Ilan - Sangue Blu Vybes - Non mi passa TrigNO - Maledetta Milano Nicolò Filippucci - Yin Yang Chiamamifaro - OMG Antonia - Dove ti trovi tu Mollenbeck - Male Jacopo Sol - Complici Deddè - Periferia