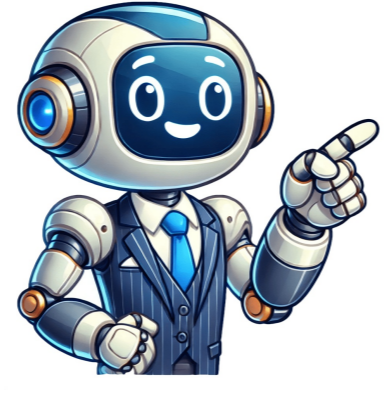


Click to verify



Santuário de nossa senhora do porto de ave

Portugal LookRegião do Norte VER a igreja de Nossa Senhora do Porto de Ave, em Taíde, município de Póvoa de Lanhoso. O Santuário de Nossa Senhora do Porto de Ave é um complexo religioso localizado em Porto de Ave, freguesia de Taíde, Póvoa de Lanhoso. Além da igreja, o santuário inclui um museu de arte sacra popular, uma Via Sacra com capelas dedicadas à vida da Virgem Maria e vários edifícios que originalmente serviam de apoio aos peregrinos. A história do santuário remonta a 1730, quando Francisco Magalhães Machado, mestre-escola e membro da Ordem Terceira dos Franciscanos, construiu um pequeno oratório para abrigar uma imagem de Nossa Senhora do Rosário. Com o tempo, a devoção cresceu e levou à construção de uma capela de pedra em 1734, seguida por sucessivas ampliações. Em 1874, o santuário foi elevado à categoria de Santuário Real por carta régia. Atualmente, o local é palco de uma romaria anual, realizada no primeiro domingo de setembro, atraindo peregrinos e devotos de várias regiões.

Localização: O santuário está em Porto de Ave, freguesia de Taíde, Póvoa de Lanhoso, Portugal. Horários: Antes de ir, é bom conferir os horários de funcionamento. Melhor época para visitar: Se quiser viver a experiência da romaria anual, programe a sua visita para o primeiro domingo de setembro. Atrações: Além da igreja, há um museu de arte sacra popular, uma Via Sacra com capelas dedicadas à vida da Virgem Maria e uma escadaria monumental. Acomodações e restaurantes: Póvoa de Lanhoso tem várias opções de hospedagem e gastronomia para tornar a sua visita mais confortável. Excursões organizadas: Algumas agências oferecem roteiros que incluem o santuário como parte da rota dos santuários marianos >>> CONHEÇA PÓVOA DE LANHOSO A Senhora do Alívio em Soutelo O Santuário de Bom Jesus do Monte The sanctuary of Our Lady of Porto de Ave is a religious complex located in the place of Porto de Ave, parish of Taíde, municipality of Póvoa de Lanhoso, Portugal. It includes, besides the church, which includes a museum of popular sacred art, a Via Crucis with chapels dedicated to episodes in the life of the Virgin Mary and several buildings, originally to support pilgrims, currently under renovation. It is the site of a pilgrimage that takes place every first Sunday in September.Coordinates: 41°33'26"N, 8°13'20"W Inserido em 21-09-2023 10:50:48 por Rafael Henriques No dia vinte e oito dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e três, no Santuário da Nossa Senhora de Porto de Ave, situado na freguesia de Taíde, concelho da Póvoa de Lanhoso, na presença dos... Ler mais Inserido em 26-06-2020 17:06:55 por Rafael Henriques Estimado visitante! Devido ao Plano de Contingência provocado pelo COVID 19 as visitas ao Museu de Arte Sacra carecem de marcação prévia. Ler mais Inserido em 10-08-2019 18:21:37 por Sérgio Soares Consulte aqui o programa da Romaria de Nossa Senhora de Porto de Ave 18 agosto (domingo) 11H00 - Numa das salas das Varandas, arrendamento de terrenos para comércio durante a Romaria; ... Ler mais Inserido em 29-04-2018 05:04:53 por Vitor Macedo Homenagem ao Grupo Coral de Porto de Ave... Fundado a 29 de Abril de 1984 com o objectivo de abrilhantar as Cerimónias Religiosas do Santuário de Nossa Senhora do Porto de Ave... A continua... Ler mais Page 2 Inserido em 21-09-2023 10:50:48 por Rafael Henriques No dia vinte e oito dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e três, no Santuário da Nossa Senhora de Porto de Ave, situado na freguesia de Taíde, concelho da Póvoa de Lanhoso, na presença dos... ver notícia Inserido em 20-08-2017 00:50:59 por Rafael Henriques Veja aqui o programa da Romaria de Nossa Senhora de Porto de Ave Programa 18 agosto (domingo) 11H00 - Numa das salas das Varandas, arrendamento de terrenos para comércio durante a Romaria; ... ver notícia Inserido em 29-04-2018 05:04:53 por Vitor Macedo Homenagem ao Grupo Coral de Porto de Ave... Fundado a 29 de Abril de 1984 com o objectivo de abrilhantar as Cerimónias Religiosas do Santuário de Nossa Senhora do Porto de Ave... A continua... ver notícia Inserido em 22-02-2018 10:31:58 por Vitor Macedo Acompanhe a vida do Santuário de Nossa Senhora do Porto de Ave - seleccione (o endereço) e como botão do lado direito faça abrir / ir até: VISITE O... ver notícia Inserido em 20-08-2017 00:50:59 por Rafael Henriques Veja aqui o programa da Romaria de Nossa Senhora de Porto de Ave Programa romaria Noite Gerações ver notícia Inserido em 06-06-2017 16:06:43 por Rafael Henriques Convite para "I Encontro de Heranças Socioculturais" Por favor clique no link. www.confraria-portodave.pt/imagens/noticias/18062017convite.jpg ver notícia Inserido em 18-07-2015 14:54:44 por Vitor Macedo Real Confraria de Nossa Senhora do Porto de Ave convida a: FAÇAM O VOSSO GRUPO, VENHAM PARTICIPAR EM "A DESCOBERTA PELA VIDA" fazendo selfies - neste Sábado pelas 15h. A Real Confraria de Nsª... ver notícia Inserido em 18-07-2015 14:52:23 por Vitor Macedo O Grupo Desportivo de Porto d' Ave participa no FIM DE SEMANA DESPORTIVO: FUTEBOL DE RUA NO TERREIRO DAS MÚSICAS Todos podem participar. Aparece, escolhe e inscreve a tua equipa na... ver notícia Inserido em 13-02-2014 14:53:47 por Vitor Macedo Para o Dia dos Namorados um romântico passeio pelo Majestoso Santuário, com jardins encantados... quem sabe o futuro logo do enlace... ..o pequeno filme apenas é uma amostra - venham descobrir... ver notícia Inserido em 29-01-2014 17:25:31 por Vitor Macedo ...existem registos do séc. XIX do surgimento da Romaria em Honra da Nossa Senhora do Porto de Ave, mas certamente já no séc. XVIII existiria devido a romagem ao Majestoso Santuário Mariano... ver notícia Santuário de Nossa Senhora do Porto de Ave#5 of 16 things to do in Povoa de LanhosoWhat is Travelers' Choice?Tripadvisor gives a Travelers' Choice award to accommodations, attractions and restaurants that consistently earn great reviews from travelers and are ranked within the top 10% of properties on Tripadvisor.AboutHidden gem in Porto D'Ave, Northern PortugalThe Sanctuary of Our Lady of Porto d' Ave is a Catholic Church in a similar style to Bom Jesus de Monte in Braga, although it is situated in the very small village of Porto d'Ave. Where the church in Braga depicts the Easter story, the church in Porto D'ave depicts stories from the life of Jesus' mother, Mary. Outside the Church there is a double staircase, going up in levels, which links the churchyard and the top of a hill. The steps follow sacred path composed of eight chapels where scenes of the life of the Virgin, such as the Annunciation, the Visitation, the Birth of Jesus, the Adoration of the Magi , the Presentation of Jesus in the Temple, Flight to Egypt and Jesus among the Doctors of the Law. The Sanctuary at Porto d'Ave is the site of a pilgrimage that takes place every first Sunday in September.By Helen KRead moreReview snippets are selected by AI for relevance and recency and represent the opinions of Tripadvisor users. Not Tripadvisor LLC.Suggest edits to improve what we show.AboutHidden gem in Porto D'Ave, Northern PortugalThe Sanctuary of Our Lady of Porto d' Ave is a Catholic Church in a similar style to Bom Jesus de Monte in Braga, although it is situated in the very small village of Porto d'Ave. Where the church in Braga depicts the Easter story, the church in Porto D'ave depicts stories from the life of Jesus' mother, Mary. Outside the Church there is a double staircase, going up in levels, which links the churchyard and the top of a hill. The steps follow sacred path composed of eight chapels where scenes of the life of the Virgin, such as the Annunciation, the Visitation, the Birth of Jesus, the Adoration of the Magi , the Presentation of Jesus in the Temple, Flight to Egypt and Jesus among the Doctors of the Law.The Sanctuary at Porto d'Ave is the site of a pilgrimage that takes place every first Sunday in September.This review is the subjective opinion of a Tripadvisor member and not of Tripadvisor LLC. Tripadvisor performs checks on reviews as part of our industry-leading trust & safety standards. Read our transparency report to learn more.No questions have been asked about this experience*Likely to sell out: Based on Viator's booking data and information from the provider from the past 30 days, it seems likely this experience will sell out through Viator, a Tripadvisor company. Santuário de Nossa Senhora do Porto de Ave Santuário de Nossa Senhora do Porto de Ave Informações gerais Património de Portugal DGPC 5758529 SIPA 11143 Geografia País Portugal Localização Taíde Coordenadas 41° 33' 26" N, 8° 13' 21" O Localização em mapa dinâmico O Santuário de Nossa senhora do Porto de Ave (ou de Porto d'Ave) é um complexo religioso situado no lugar de Porto de Ave, freguesia de Taíde, município de Póvoa de Lanhoso, Portugal. Inclui, além da igreja, um museu de arte sacra popular, uma Via sacra com capelas dedicadas a episódios da vida da Virgem Maria e vários edifícios, originalmente de apoio aos peregrinos, actualmente em remodelação. É local de uma romaria que se efectua todos os primeiros domingos de Setembro. O santuário foi constituído, originalmente, por um pequeno oratório de madeira edificado por Francisco Magalhães Machado, pertencente à Ordem Terceira dos franciscanos, mestre escola neste lugar, no ano de 1730, para acolher uma imagem de Nossa Senhora do Rosário, antes pertencente à Igreja de São Miguel de Taíde, de modo a evitar a sua destruição, já que tinha sido rejeitada pelos responsáveis pela igreja. Tendo a imagem ficado aos seus cuidados, para sua veneração particular, rapidamente se espalhou a notícia de vários dons concedidos pela então designada "Senhora dos Milagres", pelo que se englobou o oratório numa capela de pedra que dignificasse a imagem, a que ocorriam cada vez mais peregrinos, crentes no seu poder milagroso. A capela foi terminada em 1734 e situava-se no local actualmente ocupado pela capela da Natividade de Nossa Senhora ou de Santa Ana (construída em 1865), ao fundo do escadório, a sul do templo actual. Contam as crónicas que o professor Francisco Magalhães Machado terá, então, decidido restaurar a imagem. Ao preparar-se para a levar a um pintor, a imagem ter-se-ia transformado miraculosamente numa estátua de excelente aspecto, o que, ao ser divulgado, aumentou ainda mais a sua fama. D. José de Bragança, arcebispo de Braga decidiu, então, perante o avolumar dos crentes em romaria, proceder à construção do santuário, provido de uma escadaria, à semelhança de outros santuários da mesma época, nomeadamente do Santuário do Bom Jesus, de Carlos Amarante. Por carta Régia de 14 de Abril de 1874, foi elevado à categoria de Santuário Real. Em 2 de Outubro de 2018 foi classificado como Conjunto de Interesse Público.[1]. A frontaria está enquadrada por duas torres, divididas em três registos. O registo superior é rasgado nas quatro faces por olhais de volta a alegria reinava e este, perante a notícia do sucedido, a divulgou. Os alunos e o povo começaram a chamar de Nossa Senhora dos Milagres à Virgem Maria. Assim começaram osromeiros a deslocarem-se à ermida implorando protecção à Virgem ou agradecendo os benefícios recebidos. Em 1734, graças aos donativos, Francisco de Magalhães concluiu o ornado por duas estruturas retabulares em talha dourada. A capela-mor, em tecto abobadado dividido em caixótes pintados, caracteriza-se por um retábulo rococó de talha dourada a revestir a parede do fundo. Azulejos O interior da nave apresenta um notável revestimento de azulejos joaninos do século XVIII, azuis e brancos, descrevendo cenas da vida da Virgem e do nascimento de Jesus. Sobre a nave estende-se uma abóbada de berço, com caixótes onde estão pintadas cenas alegóricas, apoiada num entablamento de pedra decorado com um denticulado. As capelas laterais apresentam retábulos de talha policroma. O coro é ladeado por dois órgãos de tubo guarnecidos de talha, em estilo rococó. Podem-se ainda ver dois púlpitos com dossel, ornamentados com esculturas representando figuras alegóricas. No exterior do templo, destaca-se a escadaria dupla, interrompida por patamares, que faz a ligação entre o adro da igreja e o topo de um monte. No patamar superior ergue-se uma fonte com tanque octogonal ornamentada por um putto e um pelicano. A escadaria acompanha uma Via Sacra composta por oito capelas onde se representam, em personagens de tamanho real, cenas da vida da Virgem, como a Anunciação, Visitação, Nascimento de Jesus, Circuncisão de Jesus, Adoração dos Reis Magos, Apresentação de Jesus no Templo, Fuga para o Egipto e Jesus entre os Doutores da Lei. Quem visitar o templo pode ainda percorrer o Museu de Arte Sacra Popular onde se expõem vários ex-votos dos séculos XVIII e XIX, que geralmente consistem em quadros que representam a intercessão da Virgem em algum momento da vida do devoto, com uma legenda descritiva do milagre. MATOS, Fernando Mota de; Santuário de Nossa Senhora do Porto de Ave / Via Sacra in "Portugal: Património", Volume I, coordenação de Álvaro Duarte de Almeida e Duarte Belo, Circular de Leitores, Rio de Mouro, 2007 ISBN 9789724239071 RODRIGUES, Américo; PEREIRA, Varico; SA, Hugo; Guiaú Turístico de Nossa Senhora do Porto de Ave, Fevereiro de 2006; Turel, Turismo Cultural e Religioso. Santuário Porto d' Ave - acesso a 29 de Abril de 2008 Santuário de Nossa Senhora de Porto d' Ave - acesso a 29 de Abril de 2008 1 «Diário da República, 2.ª série — N.º 39», 23 de fevereiro de 2018 O Commons possui uma categoria com imagens e outros ficheiros sobre Santuário de Nossa Senhora do Porto de Ave Santuário do Porto de Ave na base de dados Ulysses da Direção-Geral do Património Cultural Santuário do Porto de Ave na base de dados SIPA da Direcção-Geral do Património Cultural Página web da Real Confraria de Nª Sra Porto D'Ave Obtida de " Lugar: Porto de Ave Freguesia: Taíde Cronologia: Século Topologia: Arquitetura Religiosa / Santuário Descrição: O santuário de Nossa Senhora do Porto de Ave (ou de Porto d' Ave) é um complexo religioso situado no lugar de Porto de Ave, freguesia de Taíde, Póvoa de Lanhoso, Portugal. Inclui, além da igreja, que engloba um museu de arte sacra popular, uma Via-sacra com capelas dedicadas a episódios da vida da Virgem Maria e vários edifícios, originalmente de apoio aos peregrinos. Foi construído no séc. XVIII (1740) um oratório, mais tarde D. José de Bragança viria a construir o Santuário provido de uma Escadaria. Por carta Régia de 14 de Abril de 1874 foi elevado à categoria de Santuário Real. O interior da nave apresenta um notável revestimento de azulejos joaninos do século XVIII, azuis e brancos, descrevendo cenas da vida da Virgem e do nascimento de Jesus. A talha dourada reveste os altares de Arte Barroca, transformando esta terra na "Aldeia do Barroco". Origem do Santuário - O Milagre Segundo Pinho Leal, a origem deste Santuário remonta a 1730, ano em que o padre visitador, examinando a igreja de S. Miguel de Taíde, deparou com uma antiga imagem de Nossa Senhora do Rosário que se encontrava em muito mau estado, mandando-a enterrar. Francisco Magalhães Machado, um mestre-escola que residia em Porto d'Ave, devoto da Virgem, em face do destino que lhe ia ser dado, pediu para ficar com a sua imagem; acabando por lhe erigir um oratório próximo de sua casa, ao qual se deslocava com os seus alunos para orar. Um dia, na ausência do professor, um aluno nas brincadeiras de escola caiu e tratou-a perna. Os rapazes de imediato foram rezar à ermida pedindo protecção para o colega. Quando voltavam, foram surpreendidos no caminho com a informação de que o companheiro estava curado. Quando o professor chegou, a imagem cultuada, dirigiam-se a ela para pagar promessas. Ao mesmo tempo, a Senhora do Rosário transformara-se numa Senhora dos Milagres, tantos eram os relatos da sua veia curandeira. O pequeno oratório não chegava para tanto devoto, e Francisco Magalhães Machado resolveu ampliar o templo, construindo uma capela, quatro anos depois de ter recebido a imagem em suas mãos. E mesmo assim, a crença na Senhora não cessava. Outros quatro anos, em 1738, volvidos e nova ampliação foi necessária. Em 1742 quem decide aumentar de novo o seu tamanho foi o próprio Arcebispo de Braga, o que só mostra a fama e o proveito de que gozava. Estávamos já, por esta altura, na presença de um complexo e não de apenas um templo. Até ao final do século XVIII viriam a ser levantadas várias capelas e instalações para peregrinos, e seria ainda criada uma confraria. Por fim, já na ponta final do século XIX, completado um século de existência, o conjunto é promovido a Santuário Real, ganhando desde aí o nome que tem hoje: Santuário de Nossa Senhora do Porto d'Ave. O barroco na fachada da igrejaQuem conhece o Bom Jesus de Braga, e mesmo a Senhora do Pilar que está junto ao Castelo de Lanhoso, virá ao santuário de Porto d'Ave e reconhecerá as semelhanças, sobretudo no traço das capelas e na estética do escadório que lhes dá acesso. Todos estes templos e as respectivas ermidas que geralmente os envolvem obedecem a uma coerência estética que, mais tarde, se arrumou num denominador comum: o barroco minhoto.A norma diz que os santuários têm no seu pináculo a igreja principal do conjunto e que o percurso habitual do crente deve ser iniciado lá em baixo. Pretende-se, desta forma, que a subida seja uma espécie de teste à sua crença fazendo, ao mesmo tempo, um paralelismo com a subida de Cristo ao Calvário. O facto do caminho obedecer a esta orientação, de baixo para cima, dá uma ideia de ascensão – à medida que se sobe, a proximidade com Deus diminui. Todavia, o caso do Santuário de Nossa Senhora do Porto d'Ave é ligeiramente diferente.No Porto d'Ave a igreja está no sopé do outeiro, ficando as capelas mais acima. Isto é, o suposto caminho da fé que deveria ser feito marchando da cota mais baixa até à mais elevada, funciona ao contrário. Mesmo as capelas, que alguns autores comparam com os passos da Via Sacra, não têm qualquer imagem ou painel de azulejos alusivo à Paixão de Cristo, estando antes representados episódios da infância de Jesus, da Anunciação até ao encontro com os Doutores da Lei. Dentro da igreja, ao invés de Jesus, é Maria que se destaca, sobretudo nos painéis de azulejos da nave e na imagem centrada na talha dourada do retábulo-mor, a relembrar que este é, afinal, um lugar de devoção mariana.Resumindo: nada, nem nas ermidas, nem na igreja, nem na organização do santuário (como já se disse, montado com o sentido inverso ao recorrente, ou seja, a começar em cima e a terminar em baixo), remete para Jesus e o Calvário. Um templo distinto, portanto, o que aqui se vê. Escadório de acesso as capelasPortugal nasceu aqui, num baluarte anterior à própria pátria, hoje conhecido como Castelo de Lanhoso - foi especialmente querido à história de D. Teresa, mãe de Afonso Henriques, que alguns consideram a verdadeira primeira monarca portuguesa. Além da renovada fortificação, há, logo ao lado, duas outras construções obrigatórias - o Castro de Lanhoso, que esteve na origem de tudo isto, e o Santuário de Nossa Senhora do Pilar, que começa no sopé do Monte do Pilar e chega até ao seu topo.E no entanto, apesar dos três exemplos de património histórico descritos acima já serem suficientes para justificar uma visita, Póvoa de Lanhoso tem muito, mas mesmo muito, para ver. A destacar, temos a Filigrana que é trabalhada em Travassos e em Sobradelo da Goma, em primeiro lugar. Em segundo, o Centro Interpretativo Maria da Fonte, um espaço de pesquisa e divulgação de uma das mais célebres figuras da cultura popular, cantada e pintada e esculpida de norte e sul do país enquanto protótipo da mulher nortenha, e que de uma pequena revolta junto à Igreja de Fonte Arcada fez contagem decrescente para uma nova guerra civil. E em terceiro, caso haja possibilidade de ir a meio de Março, as Festas de São José, que se prolongam por uma semana mas que têm no dia 19 de Março o momento da sua majestosa procissão.Quanto a lugares estivais, o pontão da Barragem de Andorinhas - num trecho predestinado do rio Ave, logo a jusante da lendária Ponte de Mem Guterres -, e a Praia Fluvial de Verim, no extremo norte do município, são escolhas evidentes. Não muito longe desta última, o Pelourinho de Moura é uma curiosa obra que contraria o manuelino de onde brotou. E numa outra apertada praia, a Praia Fluvial da Rola, há o Santuário da Senhora do Porto d'Ave, responsável pela concorrida Romaria dos Bifes e dos Melões. De referência internacional é o DivorLanhoso, um dos maiores parques de aventura no continente europeu, com diversificada oferta de actividades, mormente para a criançada.Nas comidas, os dois andares do Velho Minho guardam boa garrafeira e cozinha regional bem preparada - é bom o cabrito, finalizado com um pudim Abade de Priscos. Para dormir, o resguardo da Casa do Monte da Veiga, junto a Calvos (onde respira um dos mais belos carvalhos nacionais), dá noites sossegadas a quem as quiser, mas também a Vila Moura, em Fonte Arcada, entrega boa qualidade de serviço, piscina, e vista desimpedida sobre a serrañia que cerca a sede de concelho.Mais ofertas para noites na Póvoa de Lanhoso em baixo:Coordenadas de GPS: lat=41.55722 ; lon=-8.22234